



# ALL SHE LEFT WAS ME

**Chorégraphe :** Agnès GAUTHIER  
**Description :** Country Line Dance - 32 comptes - 4 murs – 2 Restarts  
**Niveau :** Novice  
**Musique :** All She Left Was Me / HARDY

**Intro : 16 Comptes**

## 1-8 RF WALK, LF WALK, ANCHOR STEP, ¼ TURN, VAUDEVILLE, LF CROOS OVER

1-2 PD step devant, PG step devant  
3&4 PD croisé derrière PG, retour du poids du corps sur PG, PD derrière  
5-6 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD croisé devant PG  
&7&8 PG à gauche, Talon droit en diagonale avant droite, Ramène PD près du PG, PG croisé devant PD

## 9-16 RF SIDE, LF TOUCH, LF SIDE, RF TOUCH, RF BACK, LF BACK, RF BALL STEP, CLAP, CLAP

1-2 PD à droite, PG pointé près du PD  
3-4 PG à gauche, PD pointé près du PG  
5-6 PD derrière, PG derrière  
&7&8 PD derrière, PG devant, clap deux fois dans les mains

**Restart ici au 2<sup>ème</sup> mur**

## 17-24 RF STEP ½ TURN, LF KICK, LF SHUFFLE BACK, RF MONTEREY MODIFIED, HIP BUMP

1-2 PD devant, ½ tour à gauche poids du corps sur PD, PG Kick devant  
3&4 PG derrière, PD croisé devant le PG (3<sup>ème</sup> position) PG derrière

**Restart ici au 7<sup>ème</sup> Mur**

5-6 PD pointé à droite, Pivoter ¼ de tour à droite sur PG et pose PD près du PG  
&7&8 Hip bump (gauche, droite, gauche, droite)

## 25-32 LF SAILOR ¼ TURN, RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN, RF KICK BALL TOUCH

1&2 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à gauche PD à droite, PG devant  
3&4 PD devant, PG croisé derrière PD (3<sup>ème</sup> position), PD devant  
5-6 PG devant, ½ tour à droite poids du corps sur PD  
7&8 PG kick devant, Pose le Ball du PG, Pointe le PD près du PG

**Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »**