



BAD FIDDLING

Chorégraphe : Chrystel DURAND & Séverine FILLION
Description : Country Line Dance - 64 comptes - 1 Intro - 1 Restart
Niveau : Novice/Intermédiaire
Musique : Bad Fiddling / The CRAZY PUG

Séquences : AAB AAAAAA A (16 comptes) AAB AA

Intro : 32 comptes

INTRO

1-16 PAUSE

17-24 STOMP RIGHT CROSS OVER LEFT, HOLD, UNWIND, STOMP, HOLD

- 1-2 Stomp PD croisé devant PG, Pause
- 3-4 Dérouler ½ tour à G sur deux temps (garder pdc sur PD)
- 5-8 Stomp PG à côté PD, Pause x 3

25-32 STOMP RIGHT CROSS OVER LEFT, HOLD, UNWIND, STOMP, HOLD

- 1-2 Stomp PD croisé devant PG, Pause
- 3-4 Dérouler ½ tour à G sur deux temps (garder pdc sur PD)
- 5-8 Stomp PG à côté PD, Pause x 3

PARTIE A : 32 comptes

1-8 TRIPLE STEP FWD, STEP FWD, TOE TAP BACK, TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP

- 1&2 Chassé devant D G D
- 3-4 Poser PG devant, Tap pointe PD juste derrière PG
- 5&6 Chassé en arrière D G D
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

9-16 POINT FWD, SIDE POINT & POINT FWD, SIDE POINT, SAILOR ¼ TURN, POINT-HOOK-POINT-FLICK

- 1-2 Pointer PD devant, pointer PD à droite
- &3-4 Reculer PD (&), pointer PG devant, pointer PG à gauche
- 5&6 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G et PD à D, PG devant
- 7&8& Pointer PD devant, Hook D croisé devant jambe G, pointer PD devant, Flick D derrière

09h00

Restart ici à 9h00 sur la 7^{ème} reprise du A après avoir dansé la partie B (soit au 10^{ème} mur)

BAD FIDDLELING (suite)

17-24 TRIPLE FWD, STEP 1/2 TURN, TRIPLE FWD, STOMP FWD, HEEL SPLIT

1&2 Chassé devant D G D

3-4 PG devant, ½ tour à droite

03h00

5&6 Chassé devant G D G

7&8 Stomp PD devant, écarter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre

25-32 HEELS & TOE & HEEL SWITCHES, SCUFF HITCH CROSS, COASTER STEP

1&2& Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG, talon G devant, revenir sur PG

3&4& Touche pointe PD à côté du PG, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG

5&6 Scuff D, Hitch genou D, croiser PD devant PG

7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

PARTIE B : 32 comptes (à 6:00 et à 3:00)

1-8 STEP ¼ URN, CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, ROCK FWD

1-2 PD devant, pivoter ¼ tour à gauche

3-4 Croiser PD devant PG, PG à G

5-6 Croiser PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG devant

Option style : Fléchir les genoux sur les comptes 3 et 5

7-8 Rock step D devant, revenir sur le PG

9-16 BACK ROCK WITH ARMS, STEP ½ TURN, STEP SCUFF, STEP SCUFF

1-2 Rock step D derrière en pivotant le buste ¼ tour à D (+ bras*), revenir sur le PG et buste de face

***Lever les 2 bras fléchis à hauteur des épaules les coudes vers l'extérieur, doigts joints devant**

3-4 PD devant, pivoter ½ tour à gauche

5-6 PD devant, scuff G

7-8 PG devant, scuff D

17-32 BACK ROCK WITH ARMS, STEP ½ TURN, STEP SCUFF, STEP SCUFF

1-2 Rock step D derrière en pivotant le buste ¼ tour à D (+ bras*), revenir sur le PG et buste de face

***Lever les 2 bras fléchis à hauteur des épaules les coudes vers l'extérieur, doigts joints devant**

3-4 PD devant, pivoter ½ tour à gauche

5-6 PD devant, scuff G

7-8 PG devant, scuff D

Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »