



# DARE TO DANCE

**Chorégraphe :** Fred WHITEHOUSE  
**Description :** New Line Dance - 32 comptes - 4 Murs  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** Do You Feel What I Feel -Tomas KAYA feat. David TIMOTHY

**Intro : 16 comptes**

## **1-8 TWIST x 2, KNEE POP x 2, WEAVE R, POINT**

1-2 Pivoter les 2 talons à Droite (1), Pivoter les 2 pointes à Droite (2),  
3-4 Pop genou D (3), Pop genou G (PdC sur PD) (4)  
5-6 Croiser PG devant PD (5), pas PD à Droite (6),  
7-8 Croiser PG derrière PD (7), Pointer PD à Droite (8)

## **9-16 STEP POINT x 2, JAZZ BOX ¼ TURN R**

1-2 Pas PD avant (1), Pointer PG à Gauche (2),  
3-4 Pas PG avant (3), Pointer PD à Droite (4)  
5-6 Croiser PD devant PG (5), pas PG à G (6),  
7-8 ¼ T à D et pas PD à D(7), PG à côté du PD (8)

03:00

## **17-24 HEEL, TOE, STEP FORWARD, CLOSE, WALK BACK x 4**

1-2 Toucher talon D devant (1), Toucher pointe D derrière (2),  
3-4 Pas PD avant (3), pas PG à côté du PD (4)  
5-6 Pas PD arrière (5), pas PG arrière (6),  
7-8 Pas PD arrière (7), pas PG à côté du PD (8)

## **25-32 HEEL STRUT x 2, V STEP**

1-2 Toucher talon D devant (1), abaisser pointe D au sol (PdC sur PD) (2),  
3-4 Toucher talon G devant (3), abaisser pointe G au sol (PdC sur PG) (4)  
5-6 Pas PD avant dans la diagonale D(5), pas PG avant dans la diagonale G(6),  
7-8 Pas PD arrière au centre (7), Pas PG à côté du PD (8)

**Pour le fun : pendant les Heel Strut, ajouter un petit Bump en avant, en arrière, en avant. En même temps, agiter les mains à hauteur de tête, légèrement au-dessus des épaules (sur le compte 1), puis agiter les mains à hauteur des épaules (sur le compte 2). Les comptes seront alors 1&2, 3&4.**

**Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »**