



# DIAMANTINA

# COMING DOWN

**Chorégraphe :** Agnès GAUTHIER  
**Description :** Country Line Dance Two Step - 36 comptes - 2 murs – 1 Tag/Restart  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** Diamantina-Coming Down / Dale DUNCAN

**Intro : 12 Comptes**

**1-8 RF STEP LOCK STEP, LF SCUFF, LF STEP LOCK STEP, RF SCUFF, RF TOE STRUT FWD, LF TOE STRUT FWD, RF MAMBO FWD**

1&2& PD devant, PG crocheté derrière PD, PD devant, PG coup de talon au sol  
3&4& PG devant, PD crocheté derrière PG, PG devant, PD coup de talon au sol  
5& PD Pose la pointe devant, pose le talon droit sans lever la pointe droite  
6& PG pose la pointe devant, pose le talon gauche sans lever la pointe gauche  
7&8 PD Rock step avant, retour poids du corps sur PG, PD derrière

**9-16 LF TOE STRUT BACK, RF TOE STRUT BACK, LF COASTER STEP, RF PUSH ¼ TURN, RF PUSH ¼ TURN, RF SHUFFLE FWD**

1& PG pose la pointe du PG derrière, pose le talon gauche derrière  
2& PD pose la pointe du PD derrière, pose le talon droit derrière  
3&4 PG derrière, PD près du PG, PG devant  
5& PD pointé devant, en poussant sur la pointe droite faire ¼ tour à gauche en pivotant sur le PG  
6& PD pointé à devant, en poussant sur la pointe droite faire ¼ tour à gauche en pivotant sur PG  
7&8 PD devant, PG croisé derrière PD (3<sup>ème</sup> position), PD devant

**17-18 LF STEP ½ TURN**

1-2 PG devant, ½ tour à droite poids du corps sur PD

**Tag/Restart ici au 8ème mur**

1-2 PG devant, ½ tour à droite poids du corps sur PG, PD pointé près du PGD

**19-26 LF SHUFFLE ½ TURN, RF ¼ TURN & CHASSE, LF CROSS MAMBO, RF CROSS MAMBO WITH ¼ TURN**

1&2 ¼ de tour à droite PG à gauche, PD près du PG, ¼ tour à droite PG derrière  
3&4 ¼ tour à droite PD à droite, PG près du PD, PD à droite  
5&6 PG croisé devant PD, retour du poids du corps sur PD, PG à gauche  
7&8 PD croisé devant PG, retour poids du corps sur PG, ¼ de tour à droite PD devant

**27-34 LF POINT, LF TOUCH, LF POINT, LF SAILOR CROSS, RF POINT, RF TOUCH, RF SAILOR ½ TURN**

1&2 PG pointé à gauche, PG pointé près du PD, PG pointé à gauche  
3&4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD  
5&6 PD pointé à droite, PD pointé près du PG, PD pointé à droite  
7&8 PD croisé derrière PG, ½ tour à droite PG à gauche, PD à droite

**35-36 LF STEP FWD, RF TOUCH**

1-2 PG devant, PD pointé près du PG

**Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »**

Mis en page par FUNNY DANCERS Salles