



LORELEY

Chorégraphe : “Countrybell” Manuela Bello
Description : Country Line Dance - 84 comptes - 4 murs – 1 restart – 2 tags
Niveau : Novice
Musique : Loreley / Blackmore’s Night

Intro : 16 comptes

1-8 POINT, TOE SWITCH, TOE SWITCH, TOUCH TOGETHER, POINT, CROSS POINT, SHUFFLE

1&2 Touche pointe du PD devant, pas du PD à coté du PG, Touche pointe du PG devant
&3-4 Pas du PG à coté du PD, Touche pointe du PD devant, Touche pointe du PD à coté du PG
5-6 Touche pointe du PD devant, Touche pointe du PD croisé devant PG
7&8 Pas du PD à D, Pas du PG à coté du PD, pas du PD à D

9-16 POINT, TOE SWITCH, TOE SWITCH, TOUCH TOGETHER, POINT, CROSS POINT, SHUFFLE

1&2 Touche pointe du PG devant, pas du PG à coté du PD, Touche pointe du PD devant
&3-4 Pas du PD à coté du PG, Touche pointe du PG devant, Touche pointe du PG à coté du PD
5-6 Touche pointe du PG devant, Touche pointe du PG croisé devant PD
7&8 Pas du PG à G, Pas du PD à coté du PG, pas du PG à G

17-32 REPETER LES 16 PREMIERS COMPTES

33-36 PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN

1-2 Pas du PD devant, Pivot ½ tour à G
3-4 Pas du PD devant, Pivot ½ tour à G

37-44 CHASSE ¼ TURN, PIVOT ¾ TURN, CHASSÉ ¼ TURN, PIVOT ¾ TURN

1&2 Pas du PD à D, Pas du PG à coté du PD, ¼ tour à D avec pas du PD devant
3-4 Pas du PG devant, Pivot ¾ tour à D
5&6 Pas du PG à G, pas du PD à coté du PG, ¼ tour à G avec pas du PG devant
7-8 Pas du PD devant, Pivot ¾ tour à G

45-52 VINE STOMP TOGETHER, STOMP TOGETHER, VINE, STOMP TOGETHER, STOMP TOGETHER

1-2 Pas du PD à D, pas du PG croisé derrière PD 3&4 Pas du PD à D, Stomp du PG à coté du PD, Stomp du PD à coté du PG
5-6 Pas du PG à G, Pas du PD croisé derrière le PG,
7&8 Pas du PG à G, Stomp du PD à coté du PG, Stomp du PG à coté du PD

53-68 REPETER LES 16 COMPTES PRECEDENTS

LORELEY (suite)

69-76 POINT, SIDE POINT, COASTER STEP, POINT, SIDE POINT, COASTER STEP

- 1-2 Touche pointe du PD devant, Touche pointe du PD à D
3&4 Pas du PD derrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD devant
5-6 Touche pointe du PG devant, touche pointe du PG à G
7&8 Pas du PG derrière, pas du PD à côté du PG, pas du PG devant

77-84 KICK, SIDE KICK, TRIPLE STEP ½ TURN, KICK, SIDE KICK, TRIPLE STEP ¼ TURN

- 1-2 Kick du PD devant, Kick du PD à D
3&4 ¼ tour à D avec pas du PD sur place, Pas du PG à côté du PD, ¼ tour à D avec pas du PD sur place
5-6 Kick du PG devant, Kick du PG à G
7&8 ¼ tour à G avec pas du PG devant, Pas du PD à côté du PG, pas du PG à côté du PD

NOTES : Les mains doivent rester dans le dos durant toute la danse
Durant le 5^{ème} mur et au début de la cinquième section, le rythme de la danse doit être adapté au tempo irrégulier de la musique.
La danse se termine au 4^{ème} compte de la section 7

Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »