



MEET ME UNDER THE MISTLETOE

Chorégraphe : Agnès GAUTHIER
Description : Country Line Dance - 64 comptes - 2 murs – 1 Tag – 1 Restart
Niveau : Débutant
Musique : Meet Me Under The Mistletoe / Randy TRAVIS

Intro : 20 comptes

1-8 RF VINE, LF KICK & CLAP, LF SIDE, RF KICK & CLAP, RF SIDE, LF KICK & CLAP

- 1-4 PD à droite, PG croisé derrière, PD à droite, PG kick en diagonale droite et clap des deux mains
5-6 PG à gauche, PD kick en diagonale gauche et clap des deux mains
7-8 PD à droite, PG kick en diagonale droite et clap des deux mains

9-16 LF VINE, RF KICK & CLAP, RF SIDE, LF KICK & CLAP, LF SIDE, RF KICK & CLAP

- 1-4 PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD kick en diagonale gauche et clap des deux mains
5-6 PD à droite, PG kick en diagonale droite et clap des deux mains
7-8 PG à gauche, PD kick en diagonale gauche et clap des deux mains

Tag au 4ème mur et Restart

17-24 RF STEP LOCK STEP, LF SCUFF, LF ROCKING CHAIR

- 1-4 PD devant, PG crocheté derrière PD, PD devant, PG coup de talon au sol
5-6 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD
7-8 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD

25-32 LF STEP ½ TURN STEP, HOLD, RF STEP, 3 BOUNCES WITH ½ TURN

- 1-2 PG devant, ½ tour vers la droite et retour du poids du corps sur PD
3-4 PG devant, Hold
5-8 PD devant, Faire un demi -tour à gauche progressivement en levant et baissant les talons

33-40 RF HEEL STRUT, LF HEEL STRUT, RF HEEL STRUT, LF HEEL STRUT

- 1-2 PD Pose le talon droit devant, pose la plante sans lever le talon droit
3-4 PG Pose le talon gauche devant, pose la plante sans lever le talon gauche
5-6 PD Pose le talon droit devant, pose la plante sans lever le talon droit
7-8 PG Pose le talon gauche devant, pose la plante sans lever le talon gauche

41-48 RF BACK, LF BACK, RF BACK, HOLD, LF COASTER STEP , HOLD

- 1-4 PD Derrière, PG derrière, PD derrière, Hold
5-8 PG derrière, PD près du PG, PG devant, Hold

MEET ME UNDER THE MISTLETOE (suite)

49-56 RF CHARLESTON STEP

- 1-2 PD Pose pointe du PD devant, Hold
- 3-4 PD derrière, Hold
- 5-6 PD Pose la pointe du PG derrière, Hold
- 7-8 PG devant, Hold

57-64 RF STEP, HOLD, ¼ TURN, HOLD, RF STEP, HOLD, ¼ TURN, HOLD

- 1-2 PD devant, Hold
- 3-4 ¼ de tour à gauche, Hold
- 5-6 PD devant, Hold
- 7-8 ¼ de tour à gauche, hold

TAG : A la fin du 1er mur et au 4ème mur après les 16 premiers comptes

1-4 RF STOMP, LF STOMP, R SWIVEL

- 1-2 PD stomp devant, PG stomp près du PD
- 3-4 Les deux talons à droite et ramener les talons au centre

Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »