



ON VEUT DES LEGENDES

Chorégraphe : Marie-Claude GIL
Description : Line Dance - 64 comptes - 2 Murs - 1 Tag - 1 Restart
Niveau : Intermédiaire facile
Musique : On veut des légendes / Johnny HALLIDAY et Eddy MITCHELL

Intro : 32 comptes (commencer 4 comptes avant le lyric)

1-8 STEP LOCK RIGHT SCUFF, STEP LOCK LEFT SCUFF

- 1-2 PD devant, lock le PG derrière le PD,
- 3-4 PD devant, Brosse talon PG
- 5-6 PG devant, lock le PD derrière le PG,
- 7-8 PG devant, Brosse talon PD

Restart ici au 8^{ème} mur à 12H00.

9-16 JAZZ BOX 1/4 TURN, RIGHT WEAVE

- 1-2 Croiser PD devant PG, reculer PG 1/4 tour à droite,
- 3-4 Poser PD à côté du PG, avancer PG
- 5-6 PD à droite, PG derrière,
- 7-8 PD à droite, croiser PG devant PD

17-24 ROCK STEP CROSS RIGHT, HOLD, ROCK STEP CROSS LEFT, HOLD

- 1-2 Rock côté droit avec PD,
- 3-4 Croiser PD devant PG, Pause
- 5-6 Rock côté gauche avec PG,
- 7-8 Croiser PG devant PD, Pause

25-32 STEP 1/2 TURN STEP, HOLD, LEFT KICK (X2), ROCK BACK

- 1-2 PD devant, 1/2 tour à gauche,
- 3-4 PD devant, pause
- 5-6 Deux coups de pied PG
- 7-8 Rock derrière PG, revenir PdC PD

33-40 1/4 TURN RIGHT STEP LEFT, TOUCH RIGHT, MONTEREY 1/2 TURN RIGHT, TOUCH SIDE RIGHT, TOUCH RIGHT BESIDE LEFT

- 1-2 1/4 Tour à droite PG à gauche, Toucher PD à côté du PG
- 3-4 PD pointé de côté, 1/2 tour à droite en rassemblant le pied droit
- 5-6 PG toucher de côté, Pied G assemblé à côté du PD
- 7-8 Toucher PD côté droit, Toucher PD à côté PG

41-48 RIGHT RUMBA BOX MODIFIEE

- 1-2 PD à droite, rassemble PG à côté du PD (PdC PG),
- 3-4 PD devant, pause
- 5-6 PG à gauche, rassemble PD à côté du PG (PdC PD),
- 7-8 Reculer pointe PG, pauser talon PG

ON VEUT DES LEGENDES (suite)

49-56 ½ TURN RIGHT WITH RIGHT TOE STRUT, ½ TURN RIGHT WITH LEFT TOE STRUT, RIGHT ROCK BACK, ½ TURN LEFT WITH RIGHT TOE STRUT

- 1-2 1/2 Tour à droite poser pointe PD, poser talon PD
- 3-4 1/2 Tour à droite poser pointe PG, poser talon PG
- 5-6 Rock derrière PD, revenir PdC PG
- 7-8 1/2 Tour à gauche poser pointe PD, poser talon PD

57-64 LEFT ROCK BACK, ½ TURN RIGHT WITH LEFT TOE STRUT, RIGHT ROCK BACK, WALK WITH STOMP RIGHT AND LEFT

- 1-2 Rock derrière PG, revenir PdC PD
- 3-4 1/2 Tour à droite poser pointe PG, poser talon PG
- 5-6 Rock derrière PD, revenir PdC PG
- 7-8 Stomp PD en avançant, Stomp PG en avançant

Tag : à la fin du 3^{ème} mur : 8 comptes RIGHT JAZZ BOX ¼ (X2)

Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »