

GOODBYE MONDAY



Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, 1 restart

Niveau : Novice

Musique : Goodbye Monday, Maggie Rose

Chorégraphe : Rob Fowler

1 – 8 STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, STOMP CLAP CLAP (AND REPEAT ON OPPOSITE FOOT)

- 1&2& Frapper le sol en posant le PD à D, clap des mains, frapper le sol en posant le PG à G, clap des mains
3&4 Frapper le sol en posant le PD à D, clap des mains 2 fois
5&6& Frapper le sol en posant le PG à G, clap des mains, frapper le sol en posant le PD à D, clap des mains
7&8 Frapper le sol en posant le PG à G, clap des mains 2 fois

9 – 16 MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, FORWARD SHUFFLE, FORWARD ROCK, 1/4 TURN, TOUCH

- 1&2 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG, poser le PD légèrement derrière
3&4 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD, poser le PG légèrement devant
5&6 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
7& Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
8& 1/4 T à G en posant le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG (09:00)

17 – 24 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, CHASSE (X 2)

- 1&2& Poser PD à D, toucher la pte du PG à côté du PD, poser PG à G, toucher la pointe du PD à côté PG
3&4 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D
5&6& Poser PG à G, toucher la pte du PD à côté du PG, poser PD à D, toucher la pointe du PG à côté PD
7&8 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G

25 – 32 FORWARD SHUFFLE, STEP, PIVOT 1/2, STEP, TOE HEEL STOMP X 2

- 1&2 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
3&4 Poser le PG devant, 1/2 T à D (PDC sur PD), poser le PG devant (03:00)

Restart ici sur le mur 2

- 5&6 Touch pointe PD à côté du PG, touch talon PD à côté du PG, frapper le sol avec le PD légèrement devant le PG
7&8 Touch pointe PG à côté du PD, touch talon PG à côté du PD, frapper le sol avec le PG légèrement devant le PD

Soyez «Funny»!! Amusez-vous!!