

IN THE SUNSHINE

Description : 32 comptes, Danse de Partenaire, Débutant/Intermédiaire

Danse soumise par : Johane Beudet & Pierre Légaré (Les Fans du Country)
chorégraphes de cette danse

Musique : "Big Time" (Big & Rich) - 122 BPM

Départ: Intro de 32 temps. En "Closed Position" (femme face RLOD, homme face LOD).

PAS DE LA FEMME

1-8 2X STEPS BACK, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FWD

1-2 Marcher derrière D,G

3&4 Shuffle D,G,D derrière

5 Pied G derrière avec le pied poids (**Position Double Hand Hold**)

6 Retour du poids sur le pied D devant

Lâcher les mains et traverser épaule D à épaule D vers RLOD

7&8 Shuffle G,D,G devant

9-16 ROCK STEP, SHUFFLE BACK, STEP BACK, STEP FWD 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD

1 Pied D devant avec le poids (**taper les mains du danseur vous faisant face**)

2 Retour du poids sur le pied G derrière

Traverser épaule G à épaule G, au passage prendre main G/femme dans main G/homme

3&4 Shuffle D,G,D derrière

5-6 Pied G derrière, pied D devant en 1/2 tour à D (**finir en Position Left Side-By-Side**)

7&8 Shuffle G,D,G devant

17-24 STEP FWD, STEP 1/4 TURN R, SYNCOPATED WEAVE, WALKS, SHUFFLE FWD

Passer bras G/homme par-dessus tête/femme et finir en Position Cross Double Hand Hold

1-2 Pied D devant, pied G à G en 1/4 tour à D

3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G

Garder les mains & passer bras G/homme par-dessus tête/femme

5-6 Marcher G,D vers la LOD en traversant devant l'homme (**finir en Position Right Side-By-Side**)

7&8 Shuffle G,D,G devant

25-32 STEP 1/4 TURN L, CROSS, SHUFFLE SIDE, STEPS 3/4 TURN R, SHUFFLE BACK

Passer bras D/homme par-dessus tête/femme et finir en Position Cross Double Hand Hold

1-2 Pied D à D en 1/4 tour à G, pied G croisé derrière le pied D

3&4 Shuffle à D avec D,G,D

Changer de mains : prendre la main D/femme dans la main G/homme

5-6 Pied G devant en 1/4 tour à D, pied D derrière en 1/2 tour à D (**finir en Closed Position**)

7&8 Shuffle G,D,G derrière

IN THE SUNSHINE (suite)

PAS DE L'HOMME

1-8 2X STEPS FWD, SHUFFLE FWD, ROCK BACK, SHUFFLE FWD

- 1-2 Marcher devant G,D
- 3&4 Shuffle G,D,G devant
- 5 Pied D derrière avec le pied poids (**Position Double Hand Hold**)
- 6 Retour du poids sur le pied G devant

Lâcher les mains et traverser épaule D à épaule D vers LOD

- 7&8 Shuffle D,G,D devant

9-16 ROCK STEP, TRIPLE STEP, 2X STEPS FWD, SHUFFLE FWD

- 1 Pied G devant avec le poids (**taper les mains du danseur vous faisant face**)
- 2 Retour du poids sur le pied D derrière

Traverser épaule G à épaule G, au passage prendre main G/femme dans main G/homme

- 3&4 Triple Step sur place G,D,G
- 5-6 Marcher devant D,G (**finir en Position Left Side-By-Side**)
- 7&8 Shuffle D,G,D devant

17-24 STEP FWD, STEP 1/4 TURN L, SYNCOPATED WEAVE, WALKS, SHUFFLE FWD

Passer bras G/homme par-dessus tête/femme et finir en Position Cross Double Hand Hold

- 1-2 Pied G devant, pied D à D en 1/4 tour à G
- 3&4 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, pied G croisé devant le pied D

Garder les mains & passer bras G/homme par-dessus tête/femme

- 5-6 Marcher D,G vers la LOD en traversant derrière la femme (**finir en Position Right Side-By-Side**)
- 7&8 Shuffle D,G,D devant

25-32 STEP 1/4 TURN R, CROSS, SHUFFLE SIDE, STEP 1/4 TURN L, SHUFFLE FWD

Passer bras D/homme par-dessus tête/femme et finir en Position Cross Double Hand Hold

- 1-2 Pied G à G en 1/4 tour à D, pied D croisé derrière le pied G
- 3&4 Shuffle à G avec G,D,G

Changer de mains : prendre la main D/femme dans la main G/homme

- 5-6 Pied D devant en 1/4 tour à G, pied G devant (**finir en Closed Position**)
- 7&8 Shuffle D,G,D derrière

RECOMMENCER AU DÉBUT...