# WILD STALLION

<u>Description</u>: Line Dance – 64 temps – 4 murs

<u>Niveau :</u> Intermédiaire <u>Chorégraphe :</u> Hillbilly Rick

Musique: Ghost Riders In The Sky - Rusty Legs / Ghost Riders In The Sky - Johnny Cash

# RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT CROSS SHUFFLE, RIGHT SIDE SHUFFLE, ROCK STEP

- 1) 2) PD Pas à droite, PG Poser à côté du PD, PD Pas à droite
- 3) 4) PG Croiser devant le PD, PD Ramener à côté du PG, PG Pas à droite
- 5) 6) PD Pas à droite, PG Poser à côté du PD, PD Pas à droite
- 7) 8) PG Pas en arrière, PD Remettre le poids du corps sur le PD

## LEFT SIDE SHUFFLE, RIGHT CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE SHUFFLE, ROCK STEP

- 1) 2) PG Pas à gauche, PD Poser à côté du PG, PG Pas à gauche
- 3) 4) PD Croiser devant le PG, PG Ramener à côté du PD, PD Pas à gauche
- 5) 6) PG Pas à gauche, PD Poser à côté du PG, PG Pas à gauche
- 7) 8) PD Pas en arrière, PG Remettre le poids du corps sur le PG

#### RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD, RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD

- 1) 2) PD Pas en avant, PG Rejoindre derrière le PD, PD Pas en avant
- 3)-4) Stomp PG Pas en avant (en "bloquant net comme un cheval qui s'arrête brusquement"), Pause
- 5) 6) PD Pas en avant, PG Rejoindre derrière le PD, PD Pas en avant
- 7) 8) Stomp PG Pas en avant (en "bloquant net comme un cheval qui s'arrête brusquement"), Pause

# RIGHT FORWARD ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT FORWARDROCK STEP, LEFT COASTER STEP ROCK STEP, LEFT COASTER STEP

- 1) 2) PD Pas en avant, PG Remettre le poids du corps sur le PG (rock D devant)
- 3) 4) PD Pas en arrière, PG Poser à côté du PD, PD Pas en avant (coaster step D)
- (5) 6) PG Pas en avant, PD Remettre le poids du corps sur le PD (rock D devant)
- 7) 8) PG Pas en arrière PD, Poser à côté du PG, PG Pas en avant (coaster step G)

## WILD STALLION(suite)

# RIGHT HEEL, HOOK, RIGHT HEEL WITH 1/4 TURN LEFT-END WITH RIGHT TOUCH

- 1) 2) PD Talon en avant, Hook D devant la jambe gauche
- 3) 4) PG 1/4 de tour à gauche (sur la plante), Touch Talon D en avant, PD Poser à côté du PG
- 5) 6) Touch Talon G en avant, Hook G devant la jambe droite
- 7) 8) Touch Talon G en avant, Touch G à côté du PD

### ROLLING 360° TURNING VINE TO LEFT, END WITH RIGHT TOUCH

1) – 4)  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas G en avant,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche et pas D à droite,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche et pas G à gauche, toucher D à côté de G

# RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE ½ TURN RIGHT, RIGHT ROCK STEP BACK, REPEAT

- 1) 2) Shuffle (D-G-D) en diagonale avant droite
- 3) 4) Shuffle (G-D-G) en diagonale avant en faisant ½ tour à droite
- 5) 6) Pas D (rock) en arrière, revenir sur G
- 7) 8) Repeat de 1) à 6)

# RIGHT SIDE, TAP LEFT HEEL, HORSE PAWS, LEFT SIDE, TAP RIGHT HEEL, HORSE PAWS

- 1) 2) Pas D à droite, toucher talon G à côté de D
- 3) 4) Brush G en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté de D (x2)
- 5) 6) Pas G à gauche, toucher talon D à côté de G
- 7) 8) Brush D en arrière (gratter le sol comme les chevaux) à côté de G (x2)

option: 3-4 ou 7-8: brush arrière, scuff avant, brush arrière, scuff avant