



ALLIGATOR SHUFFLE

<u>Chorégraphe :</u>	Dan Albro
<u>Description :</u>	Danse de partenaire en cercle – 32 comptes
<u>Niveau :</u>	Débutant novice
<u>Musique :</u>	Jumpin' the Jetty / Coastline

Intro de 8 comptes

Position départ: Face à la ligne danse
Les pas de l'homme et de la femme sont opposés
Homme à l'intérieur du cercle, femme à l'extérieur
La main droite de l'homme tient la main gauche de la femme

1 - 8 SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/2, SHUFFLE BACK

- 1&2 PD devant, pied gauche rejoint, pied droit, pied droit devant
3&4 PG devant, pied droit rejoint pied gauche, pied gauche devant
5&6 PD à gauche ¼ de tour à gauche, PG rejoint pied droit, pied droit en arrière avec 1/4 de tour à G
On se lâche les mains et on reprend les mains opposés (gauche homme droite femme)
7&8 PG arrière, pied droit rejoint pied gauche, pied gauche arrière

9 - 16 ROCK, STEP, 1/2 PIVOT, ROCKING CHAIR

- 1 - 2 Pied droit arrière, remettre poids du corps sur pied gauche
3 - 4 Pied droit devant, 1/2 tour à gauche poids du corps pied gauche
On se lâche les mains et on reprend les mains opposées (position de départ)
5 - 6 Pied droit avant remettre poids du corps sur pied gauche
7 - 8 Pied droit arrière, remettre poids du corps sur pied gauche

17 - 24 STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

- 1 - 2 Pied droit avance, bloque pied gauche derrière pied droit
3 - 4 Pied droit avance brush pied gauche
5 - 6 Pied gauche avance, bloque pied droit derrière pied gauche
7 - 8 Pied gauche avance brush pied droit

24 - 32 SIDE LYNDY, ROCK, STEP, SIDE LYNDY, ROCK, STEP

La femme croise devant, le homme croise derrière

- 1&2 Pas droit de côté à droite, pied gauche rejoint pied droit, pas droit de côté à droite
3 - 4 Pied gauche derrière pied droit, remettre poids du corps sur pied droit
On se lâche les mains et on reprend les mains opposés (gauche homme droite femme) (La femme croise derrière, l'homme croise devant)
5&6 Pas gauche de côté à gauche, pied droit rejoint pied gauche, pas gauche de côté à gauche
7 - 8 Pied droit derrière pied gauche, remettre poids du corps sur pied gauche
On se lâche les mains et on reprend les mains opposées (position de départ)

Soyez « Funny » !! Amusez vous !!