



# BACK TO LOUISIANA

**Chorégraphe :** Darren "Daz" Bailey & Roy Verdonk  
**Description :** Line Dance - 32 comptes - 4 murs  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** Going Back To Louisiana – Delbert McCLINTON

Intro de 16 comptes (après la partie parlée)

## **RIGHT SHUFFLE FORWARD, FULL TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT, KICK BALL CHANGE**

1&2 Shuffle avant D : Step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant  
3 - 4 ½ tour D, Step G en arrière – ½ tour D, Step D en avant  
5 - 6 Step turn D : Step G en avant – ½ tour D  
7&8 Kick ball change : kick G devant – PG sur ball à coté PD – appui PD

## **STEP, TOUCH RIGHT, STEP TOUCH LEFT, KICK BALL CHANGE, STEP, SWEEP RIGHT WITH ¼ TURN LEFT**

1 - 2 Step G en avant – Touch pointe D à D  
3 - 4 Step D en avant – Touch pointe G à G  
5&6 Kick ball change : Kick G devant – PG sur ball à coté PD – appui PD  
7 - 8 Step G en avant – Sweep D + ¼ tour G

## **HEEL GRIND WITH ¼ TURN RIGHT, RIGHT COASTER STEP, HEEL SWITCHES, SLIDE LEFT WITH ¼ TURN RIGHT**

1 - 2 Touch talon D devant – ¼ tour D sur talon D, Step G en arrière  
3&4 Coaster step D : Step D sur ball en arrière – Step G sur ball à coté PD - Step D en avant  
5&6& Touch talon G devant – Step G à coté PD - Touch talon D devant – Step D à coté PG  
7 - 8 ¼ tour D, Step G à G – Drag D à coté PG

## **JUMPS OUT & IN TWICE ENDING WITH A CROSS, TOUCH BEHIND, SCOOT BACK, LEFT COASTER STEP**

& 1 Step D OUT – Step G OUT  
& 2 Step D IN – Step G IN  
& 3 Step D OUT – Step G OUT  
& 4 Step D IN – Step G croisé devant PD  
5&6 Touch pointe D derrière talon G – Scoot G en arrière – Step D en arrière  
7&8 Coaster Step G : Step G sur ball en arrière – Step D sur ball à coté PG - Step G en avant

Reprendre en vous amusant ! ! ! ! SOYEZ FUNNY ! ! ! ! !