



BILLBOARD SIGN

Chorégraphe : Agnès GAUTHIER
Description : Country Line Dance - 68 comptes - 2 Murs - 1 Restarts
Niveau : Intermédiaire
Musique : Billboard Sign / WILD FIRE

Intro : 16 Comptes

1-8 RF WALK, LF WALK, SHUFFLE FWD, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD step devant, PG step devant
3&4 PD devant, PG croisé derrière PD (3ème position), PD devant
5-6 ¼ de tour à droite PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite
7&8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

9-16 RF SIDE ROCK, RF ROCK STEP BACK, RF SIDE, LF TOUCH, ¼ TURN LF KICK BALL STEP

- 1-2 PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG
3-4 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG
5-6 PD à droite, PG pointé près du PD
7&8 PG kick devant, pose PG près du PD, PD devant

17-24 PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN, LF SHUFFLE FWD, RF SIDE, LF TOUCH, ¼ TURN LF STEP FWD, RF TOUCH

- 1-2 ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant
3&4 PG devant, PD croisé derrière PG (3ème position), PG devant
5-6 PD à droite, PG pointé près du PD
7-8 ¼ de tour à gauche PG devant, PD pointé près du PG

24-32 RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE

- 1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD
&3&4 PD à droite, Talon gauche en diagonale avant gauche, Ramène PG à Gauche, PD croisé devant PG
5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
&7&8 PG à gauche, Talon droit en diagonale avant droite, Ramène PD à droite, PG croisé devant PD

Restart ici au 5ème Mur

33-40 ¼ TURN RF TOE STRUT BACK, LF ROCK STEP BACK, ½ TURN LF TOE STRUT BACK, RF ROCK STEP BACK

- 1-2 ¼ de tour à gauche poser la pointe du PD derrière, Poser le talon droit sans lever la pointe droite
3-4 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD
5-6 ½ tour à droite poser la pointe du PG derrière, Poser le talon gauche sans lever la pointe gauche
7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

41-48 ¼ TURN RF TOE STRUT BACK, PIVOT ½ TURN, PIVOT ½ TURN, LF SHUFFLE ½ TURN, RF ROCK STEP FWD

- 1-2 ¼ de tour à gauche poser la pointe du PD derrière, Poser le talon droit sans lever la pointe droite
3-4 ½ tour à gauche PG devant, ½ tour à gauche PD derrière
5&6 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant
7-8 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG

BILLBOARD SIGN (suite)

49-56 RF SLIDE, LF ROCK STEP BACK, LF SLIDE, RF ROCK STEP BACK

- 1-2 Grand pas à droite
- 3-4 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD
- 5-6 Grand pas à gauche
- 7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

57-64 RF STEP ½ TURN, RF STEP ½ TURN, RF JAZZBOX

- 1-2 PD devant, ½ tour vers la gauche poids du corps sur PG
- 3-4 PD devant, ½ tour vers la gauche poids du corps sur PG
- 5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant

65-68 RF STEP FWD, LF POINT BEHIND, LF BACK, RF POINT OVER

- 1-2 PD devant, PG pointé derrière PD
- 3-4 PG derrière, PD pointé devant PG

Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »