



# CAN'T SHAKE YOU

**Chorégraphe :** Alison & Peter  
**Description :** Line Dance - 64 comptes - 2 murs – 2 Tags – 2 Restarts  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** Can't Shake You / Gloriana

Intro de 36 comptes

## **Section 1**

### **SKATE FORWARD 2, RIGHT FORWARD CHA, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, LEFT BALL CROSS UNWIND ½ LEFT**

1 - 2 En passant par le centre, Glisser PD en Av D, Glisser PG en Av G,  
3&4 Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,  
5 - 6 Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,  
7&8 Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG, ½ t à G avec PdC sur PG ,

**Restart : sur le 3ème mur (face à 12:00), faire les 8 premiers comptes et reprendre la danse depuis le début**

## **Section 2**

### **SKATE FORWARD 2, RIGHT FORWARD CHA, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, ¼ LEFT BALL CROSS, LEF SIDE**

1 - 2 En passant par le centre, Glisser PD en Av D, Glisser PG en Av G,  
3&4 Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,  
5 - 6 Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,  
7&8 ¼ t à G avec PG en Ar, Croiser PD devant PG, Pas PG à G

## **Section 3**

### **RIGHT BACK ROCK/RECOVER, ¼ LEFT CHA, ½ LEFT & LEFT FORWARD, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT TURN, RIGHT CROSS**

1 - 2 Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,  
3&4 ¼ t à G avec Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD à D  
5 - 6 ½ t à G avec PG en Av, Pas PD en Av,  
7 - 8 ¼ t à G avec PdC sur PG à G, Croiser PD devant PG,

# CAN'T SHAKE YOU (suite)

## Section 4

### VINE LEFT 3 WITH DIP & LEFT TURN, RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD ROCK/RECOVER, LEFT BACK LOCK/CHA

- 1 - 2 Pas PG à G, Croiser PD derrière PG avec Appui sur Talon D,  
3 - 4 ¼ t à G avec PG en Av, Pas PD en Av  
5 - 6 Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar

**Ici Tag & Restart : au 5ème mur, faire les 30 premiers comptes de la danse, vous êtes à 12:00 heures, puis**

#### **TAG : COASTER STEP**

**1&2** Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, pas PG en Av

**Et reprendre la danse depuis le début**

- 7&8 Pas PG en Ar, Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar,

## Section 5

### ½ RIGHT & RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD, ¼ RIGHT TURN, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT BEHIND SIDE CROSS, RIGHT SIDE

- 1 - 2 ½ t à D avec PD en Av, Pas PG en Av,  
3 - 4 ¼ t à D avec PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD,  
5 Pas PD à D,  
6&7 Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD  
8 Pas PD à D

## Section 6

### LEFT BEHIND SIDE CROSS, RIGHT SIDE, LEFT TOUCH TOGETHER, ¼ LEFT & LEFT FORWARD, ½ LEFT & RIGHT BACK, ½ LEFT & LEFT FORWARD CHA

- 1&2 Croiser PG derrière PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD,  
3 - 4 Pas PD à D, Toucher PG à côté PD,  
5 - 6 ¼ t à G avec PG en Av, ½ t à G avec PD en Ar,  
7&8 ½ t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,

Option plus facile:

- 5 - 6 Pas PG à G, ¼ t à G avec PD en Av,  
7&8 Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,

## Section 7

### RIGHT JAZZ BOX CROSS, RIGHT CHASSÉ, LEFT BACK ROCK/RECOVER

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, Pas PG en Ar  
3 - 4 Pas PD à D, Croiser PG devant PD,  
5&6 Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD, à D,  
7 - 8 Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av

# CAN'T SHAKE YOU (suite)

## Section 8

### LEFT CHASSE, RIGHT BACK ROCK/RECOVER, RIGHT FORWARD, ½ LEFT TURN, RIGHT FORWARD, ½ LEFT TURN

- 1&2 Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG à G,
- 3 - 4 Pas PD en Ar, Revenir PdC sur PG en Av,
- 5 - 6 Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,
- 7 - 8 Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,

**TAG : à la fin du 7ème mur (6h), la musique s'arrête, exécuter un Tag de 4 comptes**

**1 - 4 Bumps à D, G, D, G**

**puis reprendre la danse depuis le début**

**Final : au 9<sup>ème</sup> mur, faire 2 fois les 8 premiers comptes et révérence... !**

**Soyez « Funny » !! Amusez-vous !!**