



# CELTIC KITTENS

**Chorégraphe :** Maggie GALLAGHER  
**Description :** Celtic Line Dance - 32 comptes - 4 murs – 1 Tag  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** Celtic Kittens / Ronan HARDIMAN

**Intro : 32 compte**

## **1-8 (MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWICHES, SCUFF, HITCH CROSS**

- 1& Taper pointe PD derrière talon PG, poser PD à droite (déplacement vers la droite)
- 2& Taper talon PG croisé devant PD, poser PG devant PD
- 3& Taper pointe PD derrière talon PG, poser PD à droite
- 4& Taper talon PG croisé devant PD, ramener PG à côté PD
- 5&6& Toucher pointe PD à droite, amener PD à côté PG, pointer PG à gauche, amener PG à côté PD
- 7&8 Scuff du talon PD vers l'avant, Hitch du genou droit, croiser PD devant PG

## **9-16 (MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS**

- 1& Taper pointe PG derrière talon PD, poser PG à gauche (déplacement vers la gauche)
- 2& Taper talon PD croisé devant PG, poser PD devant PG
- 3& Taper pointe PG derrière talon PD, poser PG à gauche
- 4& Taper talon PD croisé devant PG, ramener PD à côté PG
- 5&6& Pointer PG à gauche, amener PG à côté PD, pointer PD à droite, amener PD à côté PG
- 7&8 Scuff du talon PG vers l'avant, Hitch du genou gauche, croiser PG devant PD

## **17-24 STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE**

- 1-2 P oser PD en arrière, poser PG à gauche
- 3&4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG (cross shuffle)
- 5-6 Poser PG à gauche, pivoter 1/2 tour vers la droite en posant PD en avant
- 7&8 Pas chassé gauche vers l'avant G, D, G

## **25-32 FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO. ROCK, RECOVER, STEP, ¼RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT**

- 1-2 Pivoter 1/2 tour vers la gauche en posant PD en arrière, 1/2 tour vers la gauche PG en avant
- 3&4 Mambo rock : poser PD en avant, poser PG en arrière, poser PD à côté PG
- 5-6 Poser PG en arrière, revenir poids du corps sur PD
- 7&8 Poser PG en avant, pivoter 1/4 de tour vers la droite poids du corps sur PD, croiser PG devant PD

**TAG à la fin du 6<sup>ème</sup> mur**

## **1-4 ¼ LEFT STEPPING BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT ROCK & CROSS**

- 1&2 Pivoter 1/4 de tour vers la gauche en posant PD en arrière, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- 3&4 Poser PG à gauche, revenir poids du corps sur PD, croiser PG devant PD

**Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »**

