



# COWBOY

**Chorégraphe :** Agnès GAUTHIER & Gwendoline HOPIN  
**Description :** Country Line Dance (Polka) - 48 comptes - 2 murs - 1 Tag  
**Niveau :** Novice  
**Musique :** Cowboy - SUNNY COWGIRLS

## Intro : 16 comptes

### 1-8 RF TRIPLE STEP FORWARD, LF TRIPLE STEP FORWARD, RF VAUDEVILLE STEP, LF VAUDEVILLE STEP

- 1&2 Pas chassé avant PD,  
3&4 Pas chassé avant PG,  
5&6& Croiser le PD devant le PG, prendre appuis, poser le PG à gauche, talonner le PD dans la diagonale avant droite, et poser le PD à droite  
7&8& Croiser le PG devant le PD, prendre appuis, poser le PD à droite, talonner le PG dans la diagonale avant gauche, et poser le PG à gauche

### 9-16 HEEL RF & LF, POINT RF & LF, RF HEEL GRIND ¼ TURN R, RF COASTER STEP

- 1&2& Talon PD devant, rassembler à côté du PG, Talon PG devant, rassembler à côté du PD  
3&4& Pointer le PD à D, rassembler à côté du PG, Pointer le PG à G, rassembler à côté du PD  
5-6 PD enfonce le talon droit dans le sol, pivoter la pointe du PD à Droite en faisant ¼ tour à droite (poids du corps sur PG)  
7&8 PD derrière, PG près du PD, PD devant

### 17-24 LF SIDE ROCK, LF SAILOR CROSS, RF SIDE ROCK, RF SAILOR CROSS

- 1-2 PG Rock step à gauche, retour poids du corps sur PD  
3&4 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD  
5-6 PD Rock step à droite, retour poids du corps sur PG  
7&8 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

### 25-32 ¼ TURN, ¼ TURN, LF TRIPLE CROSS, PIVOT ¼TURN, LF SIDE STEP, RF TRIPLE STEP FWD

- 1-2 ¼ de tour à droite PG à gauche, ¼ de tour à droite PD à droite  
3&4 PG pas chassé-croisé devant le PD  
5-6 ¼ à gauche PD derrière, poser le PG à gauche  
7&8 Pas chassé avant PD,

## **Tag ici au mur 5**

### 33-40 LF STOMP, RF POINT, RF KICK BALL CROSS, RF STOMP, LF POINT, LF COASTER STEP

- 1-2 PG Stomp à gauche, pointer le PD à côté du PG  
3&4 PD Lancer la pointe dans la diagonale avant D, poser le PD à D, croiser le PG devant le  
5-6 PD Stomp à droite, Pointer le PG à côté du PD  
7&8 PG derrière, PD près du PG, PG devant, prendre appui.

# COWBOY (suite)

## 41-48 RF KICK BALL STEP X2, RF JAZZ BOX

- 1&2 PD lancer la pointe devant, poser le ball du PD, Poser le PG devant
- 3&4 PD lancer la pointe devant, poser le ball du PD, Poser le PG devant
- 5-8 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG derrière, poser le PD à droite, avancer le PG devant.

**Tag : au 5ème mur après les 32 premiers comptes**

## 1-10 LF DIAGNAL BACK, RF TOUCH, RF DIAGNAL BACK, LF TOUCH, LF STEP, HOLD, ½ TURN, HOLD, LF STOMP, RF TOUCH

- 1-2 PG en diagonale arrière gauche, PD pointé près du PG
- 3-4 PD en digonale arrière Droite, PG pointé près du PD
- 5-6 PG devant, Hold
- 7-8 ½ tour à droite, retour du poids du corps sur PD, Hold
- 9-10 PG Stomp près du PD, PD pointé près du PG

**Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »**