



DARE TO DANCE

Chorégraphe : Fred WHITEHOUSE
Description : New Line Dance - 32 comptes - 4 Murs
Niveau : Débutant
Musique : Do You Feel What I Feel -Tomas KAYA feat. David TIMOTHY

Intro : 16 comptes

1-8 TWIST x 2, KNEE POP x 2, WEAVE R, POINT

1-2 Pivoter les 2 talons à Droite (1), Pivoter les 2 pointes à Droite (2),
3-4 Pop genou D (3), Pop genou G (PdC sur PD) (4)
5-6 Croiser PG devant PD (5), pas PD à Droite (6),
7-8 Croiser PG derrière PD (7), Pointer PD à Droite (8)

9-16 STEP POINT x 2, JAZZ BOX ¼ TURN R

1-2 Pas PD avant (1), Pointer PG à Gauche (2),
3-4 Pas PG avant (3), Pointer PD à Droite (4)
5-6 Croiser PD devant PG (5), pas PG à G (6),
7-8 ¼ T à D et pas PD à D(7), PG à côté du PD (8)

03:00

17-24 HEEL, TOE, STEP FORWARD, CLOSE, WALK BACK x 4

1-2 Toucher talon D devant (1), Toucher pointe D derrière (2),
3-4 Pas PD avant (3), pas PG à côté du PD (4)
5-6 Pas PD arrière (5), pas PG arrière (6),
7-8 Pas PD arrière (7), pas PG à côté du PD (8)

25-32 HEEL STRUT x 2, V STEP

1-2 Toucher talon D devant (1), abaisser pointe D au sol (PdC sur PD) (2),
3-4 Toucher talon G devant (3), abaisser pointe G au sol (PdC sur PG) (4)
5-6 Pas PD avant dans la diagonale D(5), pas PG avant dans la diagonale G(6),
7-8 Pas PD arrière au centre (7), Pas PG à côté du PD (8)

Pour le fun : pendant les Heel Strut, ajouter un petit Bump en avant, en arrière, en avant. En même temps, agiter les mains à hauteur de tête, légèrement au-dessus des épaules (sur le compte 1), puis agiter les mains à hauteur des épaules (sur le compte 2). Les comptes seront alors 1&2, 3&4.

Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »