



DRUNK ME

Chorégraphe : Françoise GUILLET et Agnès GAUTHIER

Description : Country Partner Dance - 32 comptes

Niveau : Novice

Musique : Drunk Me / Tim Hicks

Intro : 32 comptes

Position : Right Open Promenade



<p><u>1 - RF STEP FWD, LF SCUFF, LF STEP FWD, RF SCUFF, RF ROCKING CHAIR</u></p>	<p><u>1 - LF STEP FWD, RF SCUFF, RF STEP FWD, LF SCUFF, LF ROCKING CHAIR</u></p>
<p>1-2 PD à devant, coup de talon gauche au sol 3-4 PG devant, coup de talon droit au sol 5-6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG 7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG</p>	<p>1-2 PG devant, coup de talon droit au sol 3-4 PD devant, coup de talon gauche au sol 5-6 PG Rock step avant, retour du poids du corps sur PD 7-8 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD</p>
<p><u>2 - RF STEP ¼ TURN, RF CROSS SHUFFLE, LF SIDE, RF TOUCH, RF SIDE, LF TOUCH</u></p>	<p><u>2 - LF STEP ¼ TURN, LF CROSS SHUFFLE, RF SIDE, LF TOUCH, LF SIDE, RF TOUCH</u></p>
<p>1-2 PD posé devant, ¼ de tour à gauche poids du corps sur PG 3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croise devant PG 5-6 PG à gauche, PD pointé près du PG 7-8 PD à droite, PG pointé près du PD</p>	<p>1-2 PG devant, ¼ de tour à droite et poids du corps sur PD 3&4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croise devant PD 5-6 PD à droite, PG pointé près du PD 7-8 PG à gauche, PD pointé près du PG</p>
<p><u>3 - LF STEP ½ TURN, ¼ TURN R CHASSE L, JAZZ BOX ¼ TURN</u></p>	<p><u>3 - RF STEP ½ TURN, ¼ TURN L CHASSE R, JAZZ BOX ¼ TURN RF TOUCH</u></p>
<p>1-2 PG devant, ½ tour à droite retour du poids du corps sur PD 3&4 ¼ de tour à droite PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche 5-6 PD croisé devant PG, PG derrière 7-8 ¼ de tour à droite PD à droite, PG près du PD</p>	<p>1-2 PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG 3&4 ¼ de tour à gauche PD à droite, PG près du PD, PD à droite 5-6 PG croisé devant PD, PD derrière 7-8 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD pointé près du PG</p>

**4 - TAP R HAND, TAP L HAND, SLAP TIGH
BACK, SLAP TIGH FWD, RF ROCK STEP BACK
WITH CATCH R HAND, 1/4 TURN L RF
DIAGONAL, 1/2 TURN L LF STEP FWD**

- 1-2 Taper la paume de la Main droite du partenaire avec sa paume droite, taper la paume de la main gauche du partenaire avec sa paume gauche
- 3-4 Lâcher les mains et frapper des deux mains ses propres cuisses vers l'arrière, puis vers l'avant
- 5-6 Attraper la main droite du partenaire avec sa main droite en faisant un Rock step arrière du PD, retour du poids du corps sur PG
- 7-8 $\frac{3}{4}$ de tour : $\frac{1}{4}$ tour à gauche PD diagonale, $\frac{1}{2}$ de tour à gauche PG devant

**4 - TAP R HAND, TAP L HAND, SLAP TIGH
BACK, SLAP TIGH FWD, RF ROCK STEP BACK
WITH CATCH R HAND, 1/4 TURN L CHASSE R**

- 1-2 Taper la paume de la Main droite du partenaire avec sa paume droite, taper la paume de la main gauche du partenaire avec sa paume gauche
- 3-4 Lâcher les mains et frapper des deux mains ses propres cuisses vers l'arrière, puis vers l'avant
- 5-6 Attraper la main droite du partenaire avec sa main droite en faisant un Rock step arrière du PD, retour du poids du corps sur PG
- 7&8 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche PD à droite, PG près du PD, PD à droite

Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »