



# E & J SWING

<u>Chorégraphe :</u>	DJ Dan et Wynette Miller
<u>Description :</u>	Danse Partenaire - 32 comptes
<u>Niveau :</u>	Débutant
<u>Musique :</u>	Used Hearts For Sale / Gary Alan Drinking My Baby off My Mind / Eddie Rabbitt She's not you / Elvis presley

Position Double Hand Hold  
Homme face à O.L.O.D et femme face à I.L.O.D

*Les pas décrits sont ceux du cavalier. La cavalière fait la même chose en miroir.*

## 1 - 8 SHUFFLE LEFT, BACK ROCK STEP, SHUFFLE RIGHT ¼ TURN, BACK ROCK STEP

- 1&2 Pas chassé PG (GDG)
- 3 - 4 Rock PD arrière, retour PDC sur PG
- 5&6 Pas chassé PD (DGD)  
*Lâcher la main droite de la cavalière*
- 7 - 8 ¼ tour à G, rock PG arrière et retour du PDC sur PD  
*Cavalier & Cavalière sont en Open promenade.*

## 9 - 16 SHUFFLE FORWARD TWICE, ROCK STEP, COASTER STEP,

- 1&2 Pas chassé avant (GDG)
- 3&4 Pas chassé avant (DGD)
- 5 - 6 Rock PG devant, retour du PDC sur PD
- 7&8 PG en arrière, PD près du PG, PG en avant

## 17 - 24 CHANGE SIDE SHUFFLE, BACK ROCK STEP, BACK ROCK STEP,

- Lâcher la main gauche de la cavalière, le cavalier passe derrière la femme*
- 1&2 Pas chassé à D (DGD) en passant derrière la cavalière  
*Reprendre la main droite de la cavalière*
- 3 - 4 Rock PG en arrière, retour PDC sur PD  
*Lâcher la main droite de la cavalière, le cavalier passe derrière la cavalière*
- 5&6 Pas chassé à G (GDG) en passant derrière la cavalière  
*Reprendre la main gauche de la cavalière*
- 7 - 8 Rock PD en arrière, retour du PDC sur PG

## 25 - 32 SHUFFLE FORWARD TWICE, JAZZ BOX ¼ TURN, TOUCH

- 1&2 Pas chassé avant (DGD)
- 3&4 Pas chassé avant (GDG)
- 5 - 6 Croisé PD devant PG - PG en arrière
- 7 - 8 ¼ tour à D, poser PD à D, Toucher PG près de PD  
*Reprendre la main droite de la cavalière Position de départ, Double Hand Hold*