



HEY O

Chorégraphe : Darren BAILEY
Description : Line Dance - 64 comptes - 3 murs – 3 Tags – 1 Restart
Niveau : Intermédiaire
Musique : Hey O / Johnny REID

Intro de 32 comptes

R CHASSE, ROCK, RECOVER, L CHASSE, BEHIND, ¼ TURN L

1&2 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D
3 - 4 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD
5&6 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G
7 - 8 Croiser le PD derrière le PG, ¼ T à G en posant le PG devant

PIVOT ½ TURN L, ¼ TURN L, SLIDE, SAILOR STEP X 2 (L,R)

1 - 2 Poser le PD devant, ½ T à G (PDC sur PG)
3 - 4 ¼ à G en faisant un grand pas en posant le PD à D, pause
5&6 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G
7&8 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D

CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ TURN L, FULL TURN L, ROCK, RECOVER

1 - 2 Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD
3&4 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à G en posant le PG devant
5 - 6 ½ T à G en posant le PD derrière, ½ T à G en posant le PG devant
7 - 8 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

JUMP BACK, HOLD, HEEL BOUNCE X2, SAILOR STEP X2 (L,R)

&1-2 Petit saut PD en arrière (&), poser PG à G (1), pause (2)
3 - 4 Soulever les talons en pliant les genoux, reposer les talons X 2 (finir PDC sur PD)
5&6 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G
7&8 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D

STEP, TOUCH SIDE X 4

1 - 2 Poser le PG devant, toucher la pointe du PD à D
3 - 4 Poser le PD devant, toucher la pointe du PG à G
5 - 6 Poser le PG devant, toucher la pointe du PD à D
7 - 8 Poser le PD devant, toucher la pointe du PG à G

HEY O (suite)

ROCK RECOVER, SHUFFLE ½ TURN L, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 - 2 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
- 3&4 ¼ T à G en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à G en posant le PG devant
- 5 - 6 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
- 7&8 Poser le ball du PD derrière, rassembler le ball du PG à côté du PD, poser le PD devant

Sur le mur 3, RESTART ici. Faire un "Rocking chair" pour remplacer le "Rock Step - Coaster Step" pour pouvoir reprendre correctement sur le bon pied

STEP, TOUCH SIDE, X 4

- 1 - 2 Poser le PG devant, toucher la pointe du PD à D
- 3 - 4 Poser le PD devant, toucher la pointe du PG à G
- 5 - 6 Poser le PG devant, toucher la pointe du PD à D
- 7 - 8 Poser le PD devant, toucher la pointe du PG à G

ROCK RECOVER, SHUFFLE ½ TURN L, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 - 2 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
- 3&4 ¼ T à G en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, ¼ T à G en posant le PG devant
- 5 - 6 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG
- 7&8 Poser le ball du PD derrière, rassembler le ball du PG à côté du PD, poser le PD devant

Sur le mur 5, faire un "Rocking Chair" à la place du "Rock Step - Coaster Step" pour commencer la danse à nouveau sur le bon pied.

**TAG après le mur 1 (face à 09:00 heures) et le mur 2 (face à 03:00 heures)
après le mur 4 (face à 12:00 heures), faire le TAG à 2 reprises**

STOMPS AND HOLDS

- 1 - 4 Poser le PG à G, pause sur 3 temps (Option : possibilité de regarder à gauche sur le Stomp)
- 5 - 8 Poser le PD à D, pause sur 3 temps (Option : possibilité de regarder à droite sur le Stomp)

ROCKING CHAIR L, PIVOT ½ TURN, ¼ TURN L WITH TOUCH

- 1 - 2 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD
- 3 - 4 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD
- 5 - 6 Poser le PG devant, ½ T à D (PDC sur PD)
- 7 - 8 Poser le PG devant, ¼ T à D en touchant la pointe du PD à côté du PG

NOTE : lorsque vous dansez le double TAG (mur 4), finir le premier TAG en rassemblant le PD à côté du PG pour pouvoir refaire le 2e TAG à la suite.

Soyez « Funny » !! Amusez-vous !!