



HOT FIFTY

Chorégraphes : Mario & Lilly HOLLNSTEINER

Description : Dance Partner Catalane - 64 comptes - 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : 55 Ford - The Refreshments



1 - SHUFFLE R, BACK ROCK, SHUFFLE L, BACK ROCK

1 - SHUFFLE R, BACK ROCK, SHUFFLE L, BACK ROCK

La femme et l'homme se trouvent face à face, la main D dans la main D et la main G dans la main G, les mains G sont au dessus des mains D

1&2 Chassé à droite DGD
3-4 Rock du PG derrière – Retour sur PD
5&6 Chassé à gauche GDG
7-8 Rock du PD derrière – Retour sur PG

1&2 Chassé à droite DGD
3-4 Rock du PG derrière – Retour sur PD
5&6 Chassé à gauche GDG
7-8 Rock du PD derrière – Retour sur PG

2 - TOE STRUT R + L, KICK BALL STEP, SWIVEL

2 - TOE STRUT 1/2 TURN L, TOE STRUT, KICK BALL STEP, SWIVEL

A partir du compte 2, la femme et l'homme se trouvent en position SWEETHEART. Côte à côte, l'homme est à G de la femme, la main D dans la main D et la main G dans la main G

1-2 Pointe PD devant – Poser talon PD
3-4 Pointe PG devant - Poser talon PG
5&6 Kick PD – Poser PD à côté du PG - PG devant
7-8 Talons à gauche – Talons au centre

1-2 Pointe PD devant - 1/2 tour à gauche en posant talon PD
3-4 Pointe PG devant – Poser talon PG
5&6 Kick PD – Poser PD à côté du PG - PG devant
7-8 Talons à gauche – Talons au centre

3 - WEAVE R, SIDE ROCK 1/4 TURN R, 1/2 TURN R & STEP, 1/4 TURN R & SCUFF

3 - WEAVE R, SIDE ROCK 1/4 TURN R, 1/2 TURN R & STEP, 1/4 TURN R & SCUFF

La femme et l'homme se lâchent la main G en faisant les 1/4 et 1/2 tours à droite – l'homme passe sous les Bras

1-2 PD à droite – PG derrière PD
3-4 PD à droite – PG devant PD
5-6 1/4 de tour à droite, Rock PD devant-Revenir sur PG
7-8 Pivot 1/2 tour à droite, PD devant - 1/4 de tour à droite, Scuff PG

1-2 PD à droite – PG derrière PD
3-4 PD à droite – PG devant PD
5-6 1/4 de tour à droite, Rock PD devant-Revenir sur PG
7-8 Pivot 1/2 tour à droite, PD devant - 1/4 de tour à droite, Scuff PG

<p><u>4 - GRAPEWINE L WITH SCUFF, ¼ TURN L & STEP R, STOMP, ¼ TURN L & STEP FWD, STOMP</u></p>	<p><u>4 - GRAPEWINE L WITH SCUFF, ¼ TURN L & STEP R, STOMP, ¼ TURN L & STEP FWD, STOMP</u></p>
<p>1-2 PG à gauche – PD derrière PG 3-4 PG à gauche – Scuff PD 5-6 ¼ de tour à gauche, PD à droite Stomp up PG 7-8 ¼ de tour à gauche, PG devant - Stomp PD</p>	<p>1-2 PG à gauche – PD derrière PG 3-4 PG à gauche – Scuff PD 5-6 ¼ de tour à gauche, PD à droite Stomp up PG 7-8 ¼ de tour à gauche, PG devant - Stomp PD</p>
<p><u>5 - HEEL FAN R&L FWD, HEEL TOGETHER. R&L, HEEL FAN R&L FWD</u></p>	<p><u>5 - HEEL FAN R&L FWD, HEEL TOGETHER. R&L, HEEL FAN R&L FWD</u></p>
<p><i>L'homme et la femme se trouvent en position SKATERS mais l'homme est à droite de la dame. Ils sont côte à côte, les bras croisés à l'avant, la main D dans la main D et la main G dans la main G. Les mains G sont au dessus des mains D</i></p>	
<p>1-2 PD devant talon intérieur – Retour talon PD au centre & talon PG intérieur 3-4 Talon PD devant – Ramener PD 5-6 Talon PG devant – Ramener PG 7-8 PD devant talon intérieur – Retour talon PD au centre & talon PG intérieur</p>	<p>1-2 PD devant talon intérieur – Retour talon PD au centre & talon PG intérieur 3-4 Talon PD devant – Ramener PD 5-6 Talon PG devant – Ramener PG 7-8 PD devant talon intérieur – Retour talon PD au centre & talon PG intérieur</p>
<p><u>6 - STEP LOCK STEP FWD R-L-R, ¼ TURN L & HOOK L, ¼ TURN STEP LOCK STEP FWD L-R-L, R SCUFF FWD</u></p>	<p><u>6 - STEP LOCK STEP FWD R-L-R, ¼ TURN L & HOOK L, ¼ TURN STEP LOCK STEP FWD L-R-L, ¼ TURN L, HOOK</u></p>
<p><i>La femme et l'homme sont toujours la main D dans la main D et la main G dans la main G jusqu'à la fin du Step Lock Step GDG. Puis ils se lâchent la main D</i></p>	
<p>1-2 PD devant – Croiser PG derrière PD en lock 3-4 PD devant – ¼ de tour à gauche, Hook PG derrière PD 5-6 ¼ de tour à gauche, PG devant - Croiser PD derrière PG en lock 7-8 PG devant - Scuff PD</p>	<p>1-2 PD devant – Croiser PG derrière PD en lock 3-4 PD devant – ¼ de tour à gauche, Hook PG derrière PD 5-6 ¼ de tour à gauche, PG devant - Croiser PD derrière PG en lock 7-8 PG devant – ¼ de tour à gauche, Hook PD derrière PG</p>
<p><u>7 - STEP R FWD, 1/2TURN L, STEP R FWD, 1/4 TURN L, KICK, HOOK, KICK, FLICK</u></p>	<p><u>7 - STEP R 1/2 TURN L, HOOK, STEP L 1/2 TURN L, HOOK, KICK, HOOK, KICK, FLICK</u></p>
<p><i>La femme et l'homme se tiennent la main gauche</i></p>	
<p>1-2 PD devant – ½ tour à gauche 3-4 PD devant – ¼ de tour à gauche 5-6 Kick PD – Hook PD 7-8 Kick PD – Flick PD</p>	<p>1-2 PD devant – ½ tour à gauche, Hook PG 3-4 PG devant – ½ tour à gauche, Hook PD 5-6 Kick PD – Hook PD 7-8 Kick PD – Flick PD</p>

**8 - DIAG FWD OUT-OUT R&L, IN-IN R&L,
KICK R FWD, ½ TURN L TOGETHER, KICK L
FWD, JUMP & STOMP TOGETHER**

**8 - DIAG FWD OUT-OUT R&L, IN-IN R&L, KICK
R FWD, ½ TURN L TOGETHER, KICK L FWD,
JUMP & STOMP TOGETHER**

La femme et l'homme se tiennent la main gauche. Au saut/stomp la femme et l'homme se retrouvent face à face... voir section 1

1-2 PD devant en diagonal – PG devant en diagonal
3-4 Ramener PD – Ramener PG
5-6 Kick PD devant – ½ tour à gauche
7-8 Kick PG devant – Saut & stomp pieds joints

1-2 PD devant en diagonal – PG devant en diagonal
3-4 Ramener PD – Ramener PG
5-6 Kick PD devant – ½ tour à gauche
7-8 Kick PG devant – Saut & stomp pieds joints

Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »