



# LET'ER RIP

**Chorégraphe, musique:** Peter Metelnick , Let 'Er Rip des Dixies Chicks

**Description:** 120 comptes, 1 mur, danse en ligne

L'introduction vocale est lente. Vous entendrez un homme dire « 1-2-3 » et les filles commenceront alors avec les mots « Let 'Er Rip ». Commencez la danse la première fois avec le 2ème compte de la chorégraphie (hip bump droit) sur le beat le plus accentué à droite après ces mots. Faire les 120 comptes de la danse deux fois. Puis les comptes 1 à 40. Répéter les comptes 25 à 40. Puis faire les comptes 1 à 4 trois fois. Croiser le pied droit devant le pied gauche et tourner d'un tour complet à gauche pour un « grand finish ». Cette danse est plus facile qu'il n'y paraît !

## PART A

### SECTION 1 - "NOTHING" (WITH ATTITUDE), HIP BUMPS, HOLD

- 1 Poids du corps sur PG, les pieds sont légèrement écartés avec le PD légèrement devant. Hold avec attitude (12h)
- 2-3 Hip bump à droite, hip bump à gauche
- 4 Hold avec attitude, poids du corps sur pied gauche
- 5-8 Répéter les comptes 1 à 4

### SECTION 2 – RIGHT SHUFFLE, 1/2 PIVOT RIGHT, LEFT SHUFFLE, 1/2 PIVOT LEFT

- 9&10 Triple step droit en avant (PD devant, ramener PG, PD devant)
- 11-12 Step turn (PG devant, 1/2 tour à droite) (6h)
- 13&14 Triple step gauche en avant (PG devant, ramener PD, PG devant)
- 15-16 Step turn (PD devant, 1/2 tour à gauche) (12h)

### SECTION 3 - TOE STRUTS FORWARD

- 17-20 Toe strut droit devant, poser talon droit, toe strut gauche devant, poser talon gauche
- 21-24 Répéter les comptes 17 à 20 (option : snaps sur les comptes pairs)

### SECTION 4 - FORWARD ROCK, 1/4 TURN SIDE SHUFFLE, WEAVE RIGHT WITH 1/4 TURN

- 25-26 Rock step droit devant, revenir sur PG
- 27&28 1/4 de tour à droite et triple step droit à droite (PD à droite, ramener PG, PD à droite) (3h)
- 29-32 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite avec 1/4 tour à droite (6h)

### SECTION 5 – FORWARD ROCK, 1/4 TURN SIDE SHUFFLE, WEAVE LEFT WITH 1/4 TURN

- 33-34 Rock step gauche devant, revenir sur PD
- 35&36 1/4 tour à gauche et triple step gauche à gauche (PG à gauche, ramener PD, PG à gauche) (3h)
- 37-40 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche + 1/4 tour à gauche et Hitch droit (12h)

### SECTION 6 - "NOTHING" (WITH ATTITUDE) HIP BUMPS, HOLD

- 41 Hold avec attitude
- 42-43 Amener PD légèrement devant et hip bump à droite, glisser poids du corps sur PG et hip bump à gauche
- 44 Hold avec attitude, poids du corps sur PG
- 45-48 Répéter les comptes 1 à 4

### SECTION 7 - SIDE SHUFFLE RIGHT, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE LEFT, CROSS ROCK

- 49&50 Triple step à droite (pied droit à droite, ramener pied gauche, pied droit à droite)
- 51-52 Rock step gauche croisé devant, revenir sur pied droit
- 53&54 Triple step à gauche (pied gauche à gauche, ramener pied droit, pied gauche à gauche)
- 55-56 Rock step droit croisé devant, revenir sur pied gauche

Vous pouvez commencer à préparer le prochain tour (1/2 tour à droite) en le démarrant sur pied gauche au compte 56.

# LET'ER RIP (suite)

## PART B

### SECTION 8 - 1/2 TURN RIGHT INTO SHUFFLE, TOUCH & CROSS STEPS

57&58 1/2 tour à droite sur pied gauche et triple step droit en avant (pied droit devant, ramener pied gauche, pied droit devant) **(6h)**

59-64 Touch pied gauche à gauche, croiser pied gauche devant pied droit, touch pied droit à droite, croiser pied droit devant pied gauche, touch pied gauche à gauche, croiser pied gauche devant pied droit

### SECTION 9 - KICK BALL STEP APART, HEELS TOES IN, HEEL, HOOK, HEEL SWITCHES

65&66 Kick droit devant, pied droit à droite, pied gauche à gauche (poids du corps sur les 2 pieds)

67-68 Tourner les talons à l'intérieur, tourner les pointes à l'intérieur (poids du corps sur pied gauche)

69-70 Touch talon droit devant, hook droit croisé devant jambe gauche en touchant la pointe droite au sol 71&72& Touch talon droit devant, ramener pied droit à côté de pied gauche, touch talon gauche devant, ramener pied gauche à côté de pied droit

### SECTION 10 – HEEL, HOOK & HEEL SWITCHES WITH 1/4 TURN RIGHT X 2

73-80 Répéter les comptes 69 à 72& deux fois en tournant d'1/2 tour à droite à la fin pour faire face au 1er mur **(12h)**

### SECTION 11 – RIGHT SHUFFLE, 1/2 PIVOT RIGHT, LEFT SHUFFLE, 1/2 PIVOT LEFT

81&82 Triple step droit en avant (pied droit devant, ramener pied gauche, pied droit devant)

83-84 Step turn droit (pied gauche devant, 1/2 tour à droite) **(6h)**

85&86 Triple step gauche en avant (pied gauche devant, ramener pied droit, pied gauche devant)

87-88 Step turn gauche (pied droit devant, 1/2 tour à gauche) **(12h)**

### SECTION 12 – REPEAT STEPS 57 à 80 OF PART B STARTING WITH RIGHT SHUFFLE FORWARD

89-112 Répéter les comptes 57 à 80 sans effectuer le 1/2 tour à droite au compte 57 **(6h)**

### SECTION 13 – RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP 1/2 PIVOT RIGHT, WALK FORWARD, HITCH

113&114 Triple step droit en avant (pied droit devant, ramener pied gauche, pied droit devant)

115-116 Step turn droit (pied gauche devant, 1/2 tour à droite) **(12h)**

117-120 Marche pied gauche, pied droit, pied gauche, hitch droit