



# LET'S BUILD A FIRE

**Chorégraphe :** Chrystel ARREOU & Agnès GAUTHIER  
**Description :** Country Line Dance - 64 comptes - 4 murs - 2 Restarts - 1 Tag restart  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** Let's Build a Fire / Cody JOHNSON

**Intro :** 16 comptes

## **1-8 RF RUMBA BOX MODIFIED**

1-4 PD à droite, Rassemble PG près du PD, PD derrière, PG pointé près PD  
5-8 PG à gauche, Rassemble PD près PG, PG devant, Pause

**Restart ici au 3<sup>ème</sup> mur**

## **9-16 RF STEP LOCK STEP, LF SCUFF, LF STEP ½ TURN R STEP, HOLD**

1-4 PD devant, PG crocheté derrière PD, PD devant, PG coup de talon au sol  
5-8 PG devant, ½ tour à droite (Pdc sur PD), PG devant, pause

## **17-24 RF WEAVE R, RF SCISSOR CROSS. HOLD**

1-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD  
5-8 PD à droite, Rassemble PG près du PD, PD croisé devant PG, Pause

**Ici Tag / Restart de 4 comptes au 7<sup>ème</sup> mur**

## **1-4 LF SIDE, RF TOGETHER, LF SIDE, RF SCUFF**

1-4 PG à gauche, PD rassemble près PG, PG à gauche, PD coup de talon au sol

**Reprendre la danse depuis le début**

## **25-32 ¼ TURN R LF TOE STRUT BACK, ¼ TURN R RF SIDE TOE STRUT, LF CROSS ROCK, LF STOMP SIDE, HOLD**

1-2 ¼ de tour à droite Pose la pointe du PG derrière, Abaisse le talon Gauche  
3-4 ¼ de tour à droite Pose la pointe du PD à droite, Abaisse le talon droit  
5-8 PG Rock step croisé devant PD (Pdc sur PD), Stomp du PG près PD, Hold

## **33-40 ¼ TURN L, RF SIDE, LF TOGETHER, RF STEP FWD, HOLD, LF CHASSE ¼ TURN L, HOLD**

1-4 ¼ de tour à gauche PD à droite, PG près du PD, PD devant, Pause  
5-8 PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant, Pause

**Restart ici au 8<sup>ème</sup> mur**

# LET'S BUILD A FIRE (suite)

## 41-48 RF STEP ½ TURN L STEP, HOLD, LF STEP ½ TURN R STEP, HOLD

1-4 PD devant, ½ tour à gauche, PD devant, Pause

5-8 PG devant, ½ à droite, PG devant, Pause

## 49-56 RF MONTEREY ¼ TURN R TWICE

1-4 Pointé PD à Droite, ¼ de tour à droite pose PD à droite, PG pointé à Gauche, Pose PG près PD

5-8 Pointé PD à droite, ¼ de tour à droite pose PD à droite, PG pointé à gauche, Pose PG près PD

## 57-64 RF ROCKSTEP FWD, ½ TURN R, RF STEP FWD, HOLD, LF ROCK STEP FWD ¼ TURN L, LF SIDE, RF STOMP UP

1-4 PD Rock step devant (Pdc sur PG), ½ tour à droite PD devant, Pause

5-8 PG Rock step devant (Pdc sur PD), ¼ tour à gauche PG à Gauche, Stomp Up PD près PG

**Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »**