



LETTERS

Chorégraphe : Arnaud MARRAFFA & Agnès GAUTHIER
Description : Country Line Dance Phrasée - 64 comptes - 4 murs - 1 Tag x 5
Niveau : Intermédiaire
Musique : Letters / LUCAS & STEVE

Intro : 16 comptes

Séquences : **A-Tag-B-Tag-BB-A-Tag-B-Tag-BBB-Tag**

PARTIE A – 32 Comptes

1-8 RF ROCK STEP FWD, RF SHUFFLE ½ TURN R, LF ROCK STEP FWD, LF SHUFFLE ½ TURN L

1-2	PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG	
3&4	¼ de tour à droite PD à droite, PG près PD, ¼ de tour à droite PD devant	06.00
5-6	PG Rock step devant, retour du poids du corps sur PD	
7&8	¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant	12.00

9-16 RF STEP ¼ TURN L, RF CROSS SHUFFLE, ¼ TURN R LF BACK, ¼ TURN R RF SIDE, LF CROSS OVER, CLAP TWICE

1-2	PD Devant, ¼ de tour à gauche poids du corps sur PG	09.00
3&4	PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG	
5-6	¼ de tour à droite PG derrière, ¼ de tour à droite PD à droite	03.00
7&8	PG croisé devant PD, deux claps des deux mains	

17-24 RF SIDE ROCK, RF SAILOR STEP, LF CROSS BEHIND, ½ TURN L, RF KICK BALL CROSS

1-2	PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG	
3&4	PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite	
5-6	Pointer PG croisé derrière PD, ½ tour à gauche et poids du corps sur PG	09.00
7&8	PD kick en diagonale, Pose PD près PG, PG croisé devant PD	

25-32 RF CHASSE R, ¼ TURN L CHASSE L, RF POINT SIDE, ½ TURN R RF SIDE, LF SCISSOR CROSS

1&2	PD à droite, PG près du PD, PD à droite	
3&4	¼ de tour à gauche PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche	06.00
5-6	PD point à droite, ½ tour à droite pose PD à droite	12.00
7&8	PG à gauche, PD près du PG, PG croisé devant PD	

LETTERS (suite)

PARTIE B – 32 Comptes

1-8 RF STEP DIAGONAL R, LF BEHIND x 4, RF ROCK STEP FWD, RF SIDE ROCK

- 1&2 PD devant, PG derrière PD, PD devant
&3&4 PG derrière PD, PD devant, PG derrière PD, PD devant
&5-6 PG derrière PD, PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG
7-8 PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG

9-16 RF SAILOR STEP, LF COASTER STEP, ½ TURN R, PIVOT ½ TURN R, RF TRIPPLE FULL TURN

- 1&2 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD à droite
3&4 PG derrière, PD près du PG, PG devant
5-6 ½ tour à droite poids du corps sur PD devant, ½ tour à droite PG derrière 12.00
7&8 Tour complet vers la droite (3 pas sur place PD, PG, PD) Poids du corps sur PD 12.00

17-24 LF CROSS ROCK, LF SIDE, RF CROSS OVER, LF SIDE, RF BEHIND, LF SIDE, RF CROSS ROCK, RF SLIDE R, LF TOGETHER

- 1-2 PG Rock step croisé devant PD, retour du poids du corps sur PD
&3&4 PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG
&5-6 PG à gauche, PD rock step croisé devant PG, retour du poids du corps sur PG
7-8 Grand pas à droite, Ramène PG près du PD avec poids du corps sur PG

25-32 ¼ TURN R RF SHUFFLE FWD, LF STEP ½ TURN R, LF SHUFFLE FWD, RF STEP ¼ TURN L

- 1&2 ¼ de tour à droite PD devant, PG derrière PD (en 3ème position), PD devant 03.00
3-4 PG devant, ½ tour à droite, retour du poids du corps sur PD 09.00
5&6 PG devant, PD derrière PG (en 3ème position), PG devant
7-8 PD devant, ¼ de tour à gauche retour du poids du corps sur PG 06.00

Tag :

1-8 RF DIAGONAL R, LF DIAGONAL L, RF CROSS OVER, ½ TURN L, RF DIAGONAL L, LF DIAGONAL L, RF CROSS OVER, ½ TURN L

- 1-2 PD en diagonale avant droite, PG en diagonale avant gauche
3-4 PD croisé devant PG, ½ à gauche et poids du corps sur PD
5-6 PG en diagonale avant gauche, PD en diagonale avant droite
7-8 PG croisé devant PD, ½ à droite et retour du poids du corps sur PG

Reprendre en vous amusant ! ! ! Soyez « Funny »