



# LOVE SOMEONE

**Chorégraphe :** Mario & Lilly HOLLNSTEINER  
**Description :** Country Line Dance - 32 comptes - 4 murs - 1 Tag  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** Love Someone / Brett ELDREDGE

**Intro :** 32 comptes

## 1-8 STEP RIGHT, STOMP, STEP LEFT, STOMP, MONTEREY TURN RIGHT

- 1-2 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit  
3-4 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche  
5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche 06:00  
7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit

## 9-16 STEP LEFT, STOMP, STEP RIGHT, STOMP, BACK ROCK, STOMP, STOMP FORWARD

- 1-2 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche  
3-4 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit  
5-6 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
7-8 Frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit, frapper pied gauche sur le sol en avant

## 17-24 DOUBLE KICK, STEP BACK, HOLD, ½ ROCK STEP TURN, BACK, HOLD

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois  
3-4 Reculer pied droit, pause  
5-6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit 12:00  
7-8 Reculer pied gauche, pause

## 25-32 JAZZBOX ¼ TURN RIGHT WITH SCUFF, JAZZBOX WITH STOMP

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche 03 :00  
3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant  
5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit  
7-8 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche

### **Tag à la fin du 10<sup>ème</sup> mur**

## 1-8 [STEP RIGHT, STOMP, STEP LEFT, STOMP] X 2

- 1-2 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit  
3-4 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche  
5-6 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit  
7-8 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche

**Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »**