



# OVER THE MOON

**Chorégraphe :** Claire & Stephen RUTTER  
**Description :** Country Line Dance – 32 comptes - 4 murs  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** Runaround Sue / The OVERTONES

**Intro : Après l'intro lente, compter 32 comptes**

## **1-8 TOE TOUCHES, FLICK, RIGHT VINE, TOE TOUCH.**

1-2 Touche/pointe D côté D, touche/pointe D devant  
3-4 Touche/pointe D côté D, flick PD derrière PG  
5-6 PD côté D, cross PG derrière PD,  
7-8 PD côté D, touche/pointe G à côté du PD (12.00)

## **9-16 TOE TOUCHES, FLICK, LEFT VINE.**

1-2 Touche/pointe G côté G, touche/pointe G devant  
3-4 Touche/pointe G côté G, flick PG derrière PD  
5-6 PG côté G, cross PD derrière PG,  
7-8 PG côté G, touche/pointe D à côté du PG (12.00)

## **17-24 (STEP FORWARD TO DIAGONAL, TOE TOUCH & CLAP) X2, (STEP BACK TO DIAGONAL, TOE TOUCH & CLAP) X2.**

1-2 PD sur la diagonale avant D, touche/pointe G à côté du PD et clap  
3-4 PG sur la diagonale avant G, touche/pointe D à côté du PG et clap  
5-6 PD sur la diagonale arrière D, touche/pointe G à côté du PD et clap  
7-8 PG sur la diagonale arrière G, touche/pointe D à côté du PG et clap

## **25-32 STEP APART (OUT, OUT), HEEL BOUNCES, PIVOT 1/8 TURN LEFT X2.**

1-2 PD côté D, PG côté G (apart)  
3-4 "Bounce heels"(2 X) : genoux fléchis, soulever et abaisser les talons  
5-6 PD avant, pivot 1/8ème de tour à G (appui PG)  
7-8 PD avant, pivot 1/8ème de tour à G (appui PG) (09.00)

**Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »**