



SAY YEAH

Chorégraphe : Françoise GUILLET
Description : Country Line Dance - 32 comptes - 4 Murs - 2 Restarts - 1 Tag
Niveau : Novice
Musique : Say Yeah / Chris LABELLE

Intro : Démarrage de la danse de suite après le premier coup de batterie

1-8 RF SIDE, LF BEHIND, RF ¼ TURN R STEP FWD, LF BRUSH WITH SWEEP, LF CROSS OVER, RF STEP BACK, LF SIDE, RF CROSS OVER

- 1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 3-4 ¼ de tour à droite PD devant, PG brosse le sol en faisant un sweep
- 5-6 PG croisé devant PD, PD derrière
- 7-8 PG à gauche, PD croisé devant PG

Restart ici aux 3^{ème} et 8^{ème} mur : remplacer les comptes 7- 8 par : ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD pointé près du PG

9-16 LF CHASSE L, ¼ TURN R RF CHASSE R, LF STEP FWD, RF POINT R, RF STEP FWD, LF POINT L

- 1&2 PG à gauche, PD près du PG, PG à gauche
- 3&4 ¼ de tour à droite PD à droite, PG près du PD, PD à droite
- 5-6 PG devant, PD pointé à droite
- 7-8 PD devant, PG pointé à gauche

17-24 LF KICK TWICE FWD, LF ROCK STEP BACK, PIVOT ½ TURN R, PIVOT ½ R, LF STEP FWD, RF TOUCH

- 1-2 PG Kick devant, PG kick devant
- 3-4 PG Rock step arrière, retour du poids du corps sur PD
- 5-6 ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant
- 7-8 PG devant, PD pointé près du PG

25-32 RF SIDE, LF TOUCH, ¼ TURN L LF SIDE, RF TOUCH, RF ROCKING CHAIR

- 1-2 PD à droite, PG pointé près du PD
- 3-4 ¼ de tour à gauche PG à gauche, PD pointé près du PG
- 5-6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
- 7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur le PG

Tag à la fin du 13^{ème} mur

1-4 STEP ½ TURN L TWICE

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG
- 3-4 PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG

Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »