



# SOMEWHERE IN MY CAR

**Chorégraphe :** Rachael McENANEY  
**Description :** Country Line Dance - 2 murs - 64 comptes – 1 Restart  
**Niveau :** Novice  
**Musique :** Somewhere In My Car / Keith Urban

**Intro : 32 comptes**

- 1 - 8 BACK R, L COASTER STEP, FWD R, FWD L, ¼ PIVOT R, ¼ TURN L, ½ TURN L**  
 1 2 & 3 4 Reculer D (1), reculer G (2), pas D près de G (&), avancer G (3), avancer D (4) 12.00  
 5-6-7-8 Avancer G (5), pivoter d'1/4T à droite (6), faire 1/4T à gauche et avancer G (7), faire 1/2T à gauche et reculer D (8) 6.00
- 9 - 16 BIG STEP BACK L, HOLD, R BALL, WALK L-R, L SYNCOPATED JAZZ BOX.**  
 1 2 & 3 4 Grand pas G en arrière (1), hold (2), pas D près de G (&), avancer G (3), avancer D (4) 6.00  
 5-6 & 7-8 Croiser G devant D (5), reculer D (6), pas G à gauche (&), croiser D devant G (7), pas G à gauche (8) 6.00
- Restart Au 5ème mur restart ici (indice: 1 instrumental). (5ème mur commence face à 12.00), vous serez face à 6.00 pour le restart.**
- 17 - 24 WEAVE (R BEHIND, L SIDE, R CROSS, L SIDE), R SAILOR STEP, L SAILOR STEP**  
 1 2 3 4 Croiser D derrière G (1), pas G à gauche (2), croiser D devant G (3), pas G à gauche (4) 6.00  
 5 & 6 Croiser D derrière G (5), pas G près de D (&), pas D à droite (6), 6.00  
 7 & 8 Croiser G derrière D (7), pas D près de G (&), pas G à gauche (8) 6.00
- 25 - 32 R BACK TOUCH, UNWIND ½ TURN R, WALK FWD L-R, L FWD ROCK, L COASTER STEP**  
 1 2 3 4 Toucher D en arrière (légèrement derrière G) (1), unwind 1/2T à droite en passant le poids sur D (2), avancer G (3), avancer D (4) 12.00  
 5 6 7 & 8 Rock avant sur G (5), revenir sur D (6), reculer G (7), pas D près de G (&), avancer G (8) 12.00
- 33 - 40 R SHUFFLE, ½ TURN L SHUFFLE, ¼ TURN R SHUFFLE, L MAMBO**  
 1 & 2 Avancer D (1), pas G près de D (&), avancer D (2), (note: gardez ces 3 shuffles petits – n'avez pas trop) 12.00  
 3 & 4 Faire 1/2T à gauche et avancer G (3), pas D près de G (&), avancer G (2) 6.00  
 5 & 6 Faire 1/4T à droite et avancer D (5), pas G près de D (&), avancer D (6) 9.00  
 7 & 8 Rock avant sur G (7), revenir sur D (&), reculer légèrement G (8) 9.00

# SOMEWHERE IN MY CAR

## 41 - 48 BACK R, BACK L, R COASTER STEP, ¼ TURN R DOING L SYNCOPATED CHASSE, TOUCH R

1 2 3 & 4	Reculer D (1), reculer G (2), reculer D (3), pas G près de D (&), avancer D (4)	9.00
5 6 & 7 8	Faire 1/4T à droite et pas G à gauche (5), hold (6), pas D près de G (&), pas G à gauche (7), toucher D près de G (8)	12.00

## 49 - 56 R SIDE ROCK, R CROSSING SHUFFLE, ¼ TURN R BACK L, SIDE R, L CROSSING SHUFFLE

1 2 3 & 4	Rock D à droite (1), revenir sur G (2), croiser D devant G (3), pas G près de D (&), croiser D devant G (4)	12.00
5 6 7 & 8	Faire 1/4T à droite et reculer G (5), pas D à droite (6), croiser G devant D (7), pas D près de G (&) croiser G devant D (8)	3.00

## 57 - 64 R SIDE, L BEHIND, ¼ R SHUFFLE, L FWD MAMBO, BACK R, BACK L

1 2 3 & 4	Pas D à droite (1), croiser G derrière D (2), faire 1/4T à droite et avancer D (3), pas G près de D (&), avancer D (4)	6.00
5 & 6 7 8	Rock avant sur G (5), revenir sur D (&), reculer G (6), reculer D (7), reculer G (8)	6.00

END : Le 8ème mur commence face au mur du fond et la musique commence à baisser – continuez à danser environ jusqu’aux sailor steps (face au mur d’origine)

**Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »**