



STOP STARING AT MY EYES

Chorégraphe : Raymond SARLEMIJN (NL), Niels POULSEN (DK)
Description : Country Line Dance - 32 comptes - 4 murs
Niveau : Débutant
Musique : Boobs" par The Bellamy Brothers

Intro : Départ sur les paroles

1-8 WALK R L, SHUFFLE R FWD, ROCK L FWD, CHASSE 1/4 L

1-2 PD en avant (1). PG en avant (2).
3&4 PD en avant (5). Assembler PG au PD (&). PD en avant (6).
5&6 Rock Ste PG en avant (5). Revenir sur PD (6). [12:00]
7&8 1/4 tour à G en posant PG à G. Assembler PD au PG (&). PG à G (8). [9:00]

9-16 CROSS SIDE, R SAILOR STEP, CROSS SIDE, L SAILOR 1/4 L CROSS

1-2 Croiser PD devant PG (1). Poser PG à G (2). [9:00]
3&4 Croiser PD derrière PG (3). Poser PG à G (&). Poser PD à D (4).
5-6 Croiser PG devant PD (5). Poser PD à D (6).
7&8 Croiser PG derrière PD (7). 1/4 tour à G en posant PD à D (&). Croiser PG devant PD (8). [6:00]

Restart ici au 5ème mur

17-24 SIDE TOGETHER, R RUMBA FWD, SIDE TOGETHER, L RUMBA FWD

1- 2 PD à D (1). Assembler PG au PD (2).
3&4 PD à D (3). Assembler PG au PD (&). PD en avant (4).
5-6 PG à G (5). Assembler PD au PG (6).
7&8 PG à G (7). Assembler PD au PG (&). PG en avant (8). [6:00]

25-32 R KICK BALL CHANGE, MONTEREY 1/4 R, BRUSH BRUSH CLAP

1&2 Coup du PD en avant (1). Poser plante PD à côté du PG (&). Reprendre appui sur PG (2). [6:00]
3-4 Pointer PD à D (3). 1/4 tour à D sur plante PG et assembler PD au PG (4).
5-6 Pointer PG à G (5). Assembler PG au PD (6).
7&8 Balancer les bras vers l'arrière en frottant les hanches (7).
Balancer les bras vers l'avant en frottant les hanches (&). Frapper des mains (8).

Final : Le 14e mur qui commence face à [6:00] sera le dernier.

Dancez les 4 premiers temps, puis faire un pas en avant PG sur le temps (5) et faites 1/2 tour à D sur (6) pour terminer face à [12:00]

Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »