



# TO BE IN LOVE

**Chorégraphe :** Séverine FILLION  
**Description :** Country Line Dance - 48 comptes - 2 murs – 3 Tags  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** Love Would Be Enough / Dean BRODY

## **Intro : 16 comptes**

### **1-8 SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, ¼ TURN & SHUFFLE FWD**

1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD  
3&4 Shuffle D G D à droite  
5-6 Rock step G croisé devant PD, revenir sur PD  
7&8 ¼ tour à gauche et shuffle G D G devant 9:00

### **9-16 FULL TURN, STOMP FWD, HOLD, BALL ROCK STEP FWD, COASTER STEP**

1-2 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant  
3-4 Stomp D devant, pause  
&5-6 Poser plante du PG à côté du PD (&), rock step D devant, revenir sur le PG  
7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

### **17-24 SIDE, HOOK ¼ TURN, ¼ TURN & SIDE, HOOK ¼ TURN, SHUFFLE FWD, STEP ¼ TURN**

1-2 Poser PG à G, pivoter ¼ tour à droite avec Hook D croisé devant jambe G 12:00  
3-4 ¼ tour à G et poser PD à droite (9:00), ¼ tour à G avec Hook G 6:00  
5&6 Shuffle G D G devant  
7-8 PD devant, pivoter ¼ tour à gauche (finir appui sur PG) 3:00

### **25-32 CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL, & TOUCH, & KICK, BEHIND SIDE CROSS**

1-3 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG  
&4 Poser PG à côté du PD, touch talon D en diagonale avant D  
&5 Revenir en appui sur PD, touch pointe du PG à côté du PD  
&6 Revenir en appui sur PG, Kick D en diagonale avant droite  
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

### **33-40 TOE TOUCH, STEP FWD, HEEL TWIST, COASTER STEP, STOMP FWD, HOLD**

1-2 Touch pointe du PG à côté du PD (genou G «IN»), poser PG légèrement devant  
3-4 Pivoter les 2 talons à gauche, revenir les 2 talons au centre (finir appui sur PD)  
5&6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
7-8 Stomp D devant, Pause

### **41-48 BALL STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR ½ TURN**

&1-2 Poser plante du PG à côté du PD (&), poser PD devant, pivoter ¼ tour à G 12:00  
3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG  
5-6 Rock step G à gauche, revenir sur le PD  
7&8 Croiser PG derrière PD avec ¼ tour à G, ¼ tour à G et PD à D, PG devant 6:00

# TO BE IN LOVE (suite)

**TAG 1** : (6 comptes) : A la fin du 1<sup>er</sup> mur à 6:00

1-4 Talon D devant, poser PD à côté du PG, Talon G devant, poser PG à côté du PD

5-6 Talon D devant, Hook D croisé devant jambe G

**TAG 2** : (4 comptes) : A la fin du 2<sup>ème</sup> mur à 12:00

1-4 Talon D devant, poser PD à côté du PG, Talon G devant, poser PG à côté du PD

**TAG 3** : (2 comptes) : A la fin du 3<sup>ème</sup> mur à 6:00

1-2 Talon D devant, Hook D croisé devant jambe G

**Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »**