



WE USED TO PLAY

Chorégraphe : Agnès GAUTHIER
Description : Country Partner Dance - 40 comptes - 1 Mur - 2 Restarts
Niveau : Débutant
Musique : We Used To Play / Didier BEAUMONT

Intro : 16 Comptes

Position Sweetheart

Les pas du cavalier et de la cavalière sont identiques

1-8 RF SIDE, LF TOGETHER, RF SHUFFLE FWD, LF SIDE, RF TOUCH, 1/4 TURN RF SIDE, LF TOUCH

- 1-2 PD à droite, rassemble PG près du PD
3&4 PD devant, PG croisé derrière PD (en 3^{ème} position), PD devant
5-6 PG à gauche, PD pointé près du PG
7-8 ¼ de tour à droite et PD à droite, PG pointé près du PD (3h)

(Le cavalier est derrière la cavalière, tous deux dos au cercle)

9-16 LF SIDE, RF BEHIND, ¼ TURN LF SHUFFLE FWD, ¼ TURN RF SIDE, LF CROSS BACK, RF SIDE, LF CROSS OVER

- 1-2 PG à gauche, PD croisé derrière PG
3&4 ¼ de tour à gauche PG devant, PD croisé derrière PG (en 3^{ème} position), PG devant
5-6 ¼ de tour à gauche PD à droite, PG croisé derrière PD
7-8 PD à droite, PG croisé devant PD

(Le cavalier passe sous les bras gauche, la fille est derrière le cavalier, tous deux face au cercle)

17-24 RF SIDE ROCK, LF ROCK STEP FWD, RF SIDE ROCK, RF CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG
3-4 PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG
5-6 PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG
7&8 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

25-32 LF SIDE, ¼ TURN RF SIDE, LF SHUFFLE FWD, RF ROCKING CHAIR

(Lâche mains gauche, la cavalière passe sous les bras droits, retour en position Sweetheart)

- 1-2 PG à gauche, ¼ de tour à droite et PD à droite
3&4 PG devant, PD croisé derrière PG (en 3^{ème} position), PG devant
5-6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
7-8 PD Rock step arrière, retour du poids du corps sur PG

Restart ici aux 3^{ème} et 6^{ème} Murs

33-40 RF DIAGONAL FWD, LF TOUCH, LF DIAGONAL BACK, RF TOUCH, RF DIAGONAL BACK, LF TOUCH, LF DIAGONAL FWD, RF TOUCH

- 1-2 PD posé en diagonale avant droite, PG pointé près du PD
3-4 PG posé derrière en diagonale arrière gauche, PD pointé près du PG
5-6 PD posé derrière en diagonale arrière droite, PG pointé près du PD
7-8 PG posé en diagonale avant gauche, PD pointé près du PG

Reprendre en vous amusant ! ! ! ! Soyez « Funny »